



Materialarbeit 2012

Aufgehobenes aus früheren Zeiten, Erinnerungsfotos, Nippes aus dem Urlaub, Verborgenes in den Tiefen von Schubladen – zu wertvoll und bedeutsam zum Entsorgen, zu nichtssagend, zu vergilbt, zu zerknickt, zu unschön zum Zeigen.

Diese Dinge bekommen einen neuen WERT, wenn wir sie hervor holen und die Bedeutung, die sie für uns haben, die Gefühle, die wir mit dieser Erinnerung verbinden, visualisieren.

Unter den Fragestellungen

Was bedeutet dieses „Dings aus der Schublade“ für mich?

Welche Erinnerungen verbinde ich damit?

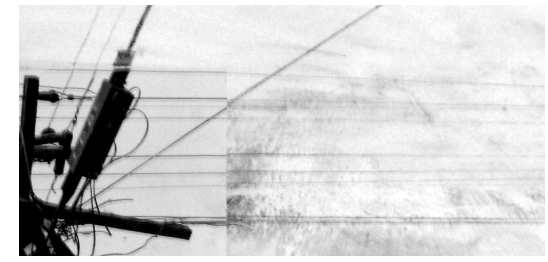
Was hält mich davon ab, es zu entsorgen?

begegnen wir diesen kleinen unbeachteten Dingen neu und geben unseren Erlebnissen und Erinnerungen Raum.



Die Grundlage für die Bild- Gestaltungsidee entsteht aus biographischen Momenten.

Eine Materialliste wird individuell bei der Vorbesprechung zusammengestellt.



Biografische Erinnerungen & Experimentelles Gestalten



Barbara Haferkamp-Weber

Heckenweg 27

35288 Wohratal

01522 / 8968228

info@haferkamp-weber.de

Absender:

geboren 1965

Ausbildung zur Gestalterin für visuelles Marketing

Studium der Politikwissenschaften (MA)

Erwerbstätigkeit im sozialen Bereich

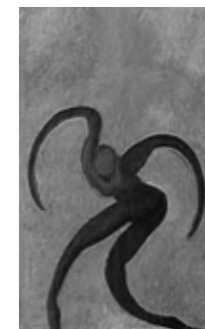
Berufsbegleitend Studium an der Freien
Kunstschule in Hamburg-Altona und an der
Malschule Ottensen.

Freischaffende Künstlerin seit 2001.

u.a. Einzel- und Gruppenausstellungen in
Marburg, Hamburg, Hannover.

Das eine Standbein sichert meine Existenz, mein
Herz hängt an der Kunst, die mich schon immer
begleitete.

Seit 1998 gehe ich mit meinen Werken an die
Öffentlichkeit.



Barbara Haferkamp-Weber
Experimentelle Malerei – Materialarbeiten

Ich habe Interesse an:

Workshops zum Thema Biografische
Erinnerungen & Experimentelles Gestalten

Arbeiten von Ihnen und
bitte um einen Atelier-Termin

Barbara Haferkamp-Weber
Heckenweg 27
35288 Wohratal